

KDO SVALIL KÁMEN NÁHROBNÍ

Spiritual Kvintet

Ref.: Kdo svalil kámen náhrobní?
Kdo svalil kámen náhrobní?
Tam v horách zástup zůstal stát.
shůry trumpety slyší hrát.
Kdo svalil kámen náhrobní?

Ref.

1. Sestra Mary nemá stání.
Spěchá ke skalám
hned ráno za svítání.
Však kámen je ten tam.

2. Nikdo nevěří svým očím,
ani Pilát sám,
když u hrobu se točí.
Vždyž kámen je ten tam.

Ref.

- 12 -

3. Co jsi slyšel, chlapče modrookej?
Co jsi slyšel, synku milovanej?
Slyšel jsem hrom,
který před bouří varoval.
Hukot vlny, která chtěla zatopit svět.
Tisíce tamborů tu zprávu bubnovat
a nárek nemocných, nikdo je neslyšel.
Jednoho hladovět
a mnoho se jich smát.
Básníka s písni, jak umíral ve stoce.
Hloupýho šaška, který se smál klaunovi.

Ref.

4. Kohos' potkal, chlapče modrookej?
Kohos' potkal, můj synku milovanej?
Potkal jsem dítě s mrtvým ponikem.
Bílýho muže, jak vede černého psa.
Potkal jsem ženu s tělem v plamenech.
Potkal jsem dívku, která mi dala duhu.
Potkal jsem jednoho,
láskou byl raněnej.
Druhýho, co byl raněnej nenávisť.

Ref.

- 17 -

že to snad vezmeš jiným směrem,
vezmeš hopem, vezmeš zkrátka.
Ref.1.
2. /: Pejsek (člověk) zaštěká,
a už mu na nos dají náhubek,
misku guláše mu podstrčí
a zarýglují vrátka. :/

Ref.1.

Ref.1.

Ref.2: Jakube, Jakube, Jakube, Jakube,
no to jsem zvědav, jak to bude,
až ti roků přibude,
Jakube, Jakube, Jakube, Jakube,
věř, že to všechno už tu kdysi bylo
a zase bude.

- 14 -

3. /: Když není co do huby,
tak se bije na buben,
špejle z jitrnic se předělávají
na párátka (na mávátka). :/

Ref.1.

Ref.1.

4. /: Tolik trubačů a hasičmajstrů
dulo do trubek,
až z té kupy moudrosti
světu vyrašila bradka. :/

Ref.1.

Ref.1.

Ref.2.

ZLEJ A KRUTEJ DÉŠŤ

Bob Dylan / Vítěk Hrubín /
Pavel Žalman Lohonka

1. Kdepak jsi byl, chlapče modrookej?
Kdepak jsi byl, synku milovanej?
Klopýtal jsem v údolí
dvanácti mlžnejch hor.

- 15 -