

Sekyra je za dva zlatý
a topůrko za tolar.
Kdyby na mně hajný přišel,
on by mně to všechno vzal.

Ref.4: Pásla ovečky v zeleném háječku.
Pásla ovečky v černém lese.
Já na ni, dupy, dupy, dup.
Ona zas cupí, cupí, cup.
Houfem ovečky seberte se.

Všetky refrény sa spievajú paralelne naraz.

1. Víc hlav víc ví, tak praví přísloví lidový,
víc hlav víc ví, to každej zná.
Ale jak poznat ty hlavy
levý od těch pravých
a ty vědomosti
od prachpitomosti,
o tom každá hlava jinou představu má.

Ref. 1-4:

2. Víc hlav víc ví, tak praví přísloví lidový,
víc hlav víc ví, to každej zná.
Ještě že je u nás taková tradice,
že nikdo nespěchá vědět ještě více.
Každý ví svoje a je toho dost.

Ref. 1-4:

- 26 -

^G
kterej uříznou mi jednou
^D
a psům ho rychle hoděj,
^{G A D A D}
aby nešel přilepit, aby nešel přilepit.

2. /: Přesto bych se ráda vdala,
už mám dlouho načase, :/
každej den pak svojí lásce
náruč otvírala,
kdyby pro mně našla se,
kdyby pro mně našla se.

^G
Ref.: Abych zase ráda žila,
^D
jako teď se netrápila,
^A
hledám pořádného chlapa,
^{D D7}
zoufalá a vadnoucí.

^G
Abych zase ráda žila,
^D
aspoň trochu šťastná byla,
^A
hledám pořádného chlapa,
^{D A7 D}
co má srdce horoucí.

- 3 -

DO HLAVY NE

Ivan Mládek

^{C C7}
Ženu mám velmi zlou,
^{F Fmi}
nemá ráda vášeň mou,
^{C Ami Dmi7 G7 C Ami Dmi7}
nemá ráda mé houslí vrzání.
^{G7 C C7}
Sotva housle vezmu v dlaň,
^{F Fmi}
stane rázem se z ní saň
^{C Ami Dmi7 G7 C F C}
hnedka důtkama mě z bytu vyhání.
^{C7 F}
Au, au, au, au, au, au, do hlavy ne!
^{D7 G7}
Au, au, au, au, au, do houslí ne!

^{C C7}
Ženu mám velmi zlou,
^{F Fmi}
nemá ráda vášeň mou,
^{C Ami Dmi7 G7 C F C}
nemá ráda mou radost jedinou.

Celá písnička sa opakuje dvakrát.

- 24 -

^{Ami Cdim F E7}
a čípak pravdu zastávaj' naši zastánci?
^{Ami Cdim Ami F}
A jak a na co myslí takzvanéj myslitel
^{Ami Dmi F Ami}
když sestavuje vospalejch roků bilanci.

2. A co je hnutí, který přestalo se hejbat
a jestlipak z vás někdo vůbec tohle tuší?
Proč lidi místo pravdy učeť se jen keřvat
a keřvaj i když jim nalejou vosk do uší.

Ref.

3. Proč posádka se za svou loď
už léta stydí?
Krok dopředu, dva spátky,
hlavně neodbočit...
Proč čistit chlív,
co všude kolem viděj lidi?
Je předse jednodušší zalepit všem voči.

4. Proč ke knize už dávno
potvrzený štemplem
teď už se malujou jen smutný ilustrace?
Proč když nedržíš hubu
pod kdejakým lempem,
máš vobodnej a rychlej výběr
nový štace.

- 5 -