

Stan malý mám a nohy tak dlouhé,
ach, kam je dám?
Tak se zmitám z rohu do rohu
a hledám vhodnou polohu,
C
snad uznáte, že nemohu
Dmi G⁷ C
mít nohu v batohu.

H⁷ E
Ó, prochladlý jsem na kvadrát,
H⁷
takhle už se nedá spát,
když se vkrádá na má záda
E G
mráz, zima a chlad.

Mám malý stan, mně na nohy táhne
snad ze všech stran,
a tak snívám často o chatě,
kde spal bych jako ve vatě,
C Dmi G⁷ C
kde neníčí tě jehličí a kam vítr nefičí.

- 12 -

2. Ako je ti, Yeti, keď z neba sneh zletí,
keď začnú byť hrozné svahy lavínözne?
Ako je ti, Yeti, v maskovacej sieti,
viac v mokre než v suchu
a v tom riedkom vzduchu?

Prezraď názor vášho kmeňa:
Čo myslíte, ste?
Otázka znie zvláštne, je však namieste.
A vlastnými slovami povedz dačo
o vzťahu svet a vy,
krátko a vtipne, inak nás vypne
poslucháč zvedavý... Aha...

E G
A napokon som z neho dostal
A H⁷ E
nesúvislé komuniké
o počasí, o muzike, zahraničnej politike.

Schvaľovacia komisia u nás v redakcii však usúdila, že vzhľadom na niektoré neuvážené výroky snežného muža a vzhľadom na značné rozpaky nad jeho vzhľadom materiál nebude odvysielaný, a to ani v skrátenej podobe. Namiesto toho bol do programu zaradený rozhovor s našimi poprednými antropológmi, ktorí prakticky

- 14 -

ELEKTRICKÝ VALČÍK

Zdeněk Svěrák / Jaroslav Uhliř

Ami
1. Jednoho letního večera na návsi

E⁷
pod starou lípou
hostinský Antonín Kučera vyvalil
Ami
soudeček s pípou,
F Ami
nebylo to posvícení, nebyla to neděle,
F E⁷
v naší obci mezi kopci plnily se korbele.

A
Ref.: Byl to ten slavný den, kdy k nám
E⁷ Edim E⁷
byl zaveden elektrický proud,
byl to ten slavný den, kdy k nám
A Adim A
byl zaveden elektrický proud,
A⁷ D E C[#]mi
střídavý, střídavý,
F[#]mi Hmi E⁷ A
silný elektrický proud,
A⁷ D E C[#]mi
střídavý, střídavý,
F[#]mi Hmi E⁷ A
zkrátka elektrický proud.

- 17 -

celý svoj život zasvätili pátraniu po stopách snežného muža, najmä v oblasti Malých a Bielych Karpát, v Petržalke a na Záhorí. Na sklonku svojho života títo statoční vedci dospeli k názoru, že tzv. snežný muž neexistuje.

Ako je ti, Yeti, v maskovacej sieti,
viac v mokre než v suchu
v našom riedkom vzduchu?

Kto chce k tomu niečo dodať,
nech sa vyvraví,
potom v týždni sa to v strižni aj tak upraví,
G D C
aj tak upraví...

BLUES HVÍZDAVÉHO VLAKU

Greenhorns

C(F)
1. /: Poslouchej, jak ve stráni
C(G) ozvěna šum kotle odráží, :/
G až uslyšíš hvízdání,
C G C
to môj vlak vjede do nádraží.

- 15 -