

## KRIŽOVATKA

Ivan Hoffman

- <sup>E</sup>  
1. Každý z nás to vidí denne,  
<sup>A<sup>6</sup></sup> ako sa pohýnjajú autá z križovatky.  
<sup>A<sup>7</sup></sup>  
<sup>E</sup>  
Každý vie, čo jazdné pruhy  
značia pre ne.  
<sup>H<sup>7</sup></sup>  
Od malička poznajú to deti,  
<sup>E</sup>  
lebo vedia to ich matky.
2. Večné mystérium križovatky,  
keď sa k nej blížiš  
s rukou na rýchlostnej páke  
Keď volíš smer a nechceš robiť zmätky  
a vytrubuješ, keď ten vpredu  
za volantom chrápe.
3. To sa tak občas tvrdí,  
že raz zelenú budú mať naraz všetci,  
že sa pohnú davy voľných ľudí  
naraz vpred a potom budú sa diať veci.

- 12 -

Až jednou príjde ta hodina,  
syn pochválí Hospodina,  
a šeptat bude tiše Hallalujah

Ref.

Ref.

## MÁM DOMA KOČKU

Honza Pokáč Pokorný

Kapo 1

G

1. Jednou mi drahá říká:  
<sup>E<sub>mi</sub></sup>  
„Miláčku, já chci kočku!“  
<sup>C</sup>  
Já na to, že chci spíš psa  
<sup>D</sup>  
a jeli jsme pro kočku.  
V útulku v Měcholupech  
maj dobrej výběr, zdá se,  
„Kočky jsou zcela zdarma!“,  
jen očkování za patnáct set.  
Po dlouhým vybírání,  
diskuzích a dvou hádkách,  
jedno z koťátek jemně  
sevře můj prst ve svých drápkách

- 17 -

8. Tak na prvý pohľad každý vidí  
tie autá, ktoré chystajú sa k ceste  
a po prechode náhliacich sa ľudí,  
kým dôležitá je len križovatka,  
čo stojí na pôvodnom mieste.  
Čo stojí večná a na pôvodnom mieste.

## METODĚJ

Karel Diepold

- <sup>Ami</sup> <sup>C</sup>  
Ref.: S tebou se dělíme o naději,  
<sup>G</sup> <sup>D<sub>mi</sub></sup>  
Metoději, Metoději.  
<sup>Ami</sup> <sup>C</sup>  
O lásku, o bolest, o naději,  
<sup>G</sup> <sup>D<sub>mi</sub></sup>  
Metoději, Metoději.

1. Země se usmíva poměnkami.  
Odněkud přišli a jsou tu s námi.  
Je tolik smutno na tom světě.  
Poutníci, slibte, že zůstanete.

Ref.

- 14 -

2. Když kdekto se naučí vlastní řeči,  
která ho z názoru neusvědčí.  
Slovo už rány neomyvá,  
kde měli svítat, se ještě stmívá.

Ref.

3. Dokud nám poměny rozkvétají,  
poutníci s námi zůstávají,  
když je nám těžko v každé chvíli,  
jak nám to svatě přislíbili.

Ref.

## HALLELUJAH

Leonard Cohen / Wabi Daněk

- <sup>C</sup> <sup>Ami</sup>  
1. Ten muž měl v očích zvláštní lesk,  
<sup>C</sup> <sup>Ami</sup>  
co může značit smích i stesk,  
<sup>F</sup> <sup>G</sup> <sup>C</sup> <sup>G</sup>  
a zvolna kráčel z místa, kam teď jdu já  
<sup>C</sup> <sup>F</sup> <sup>G</sup>  
Jeho rty se hýbaly  
<sup>Ami</sup> <sup>F</sup>  
a slyšel jsem jak šeptaly  
<sup>G</sup> <sup>E<sup>7</sup></sup> <sup>Ami</sup>  
jedno zvláštní slovo Hallelujah

- 15 -