

5. Rytíř však koně jen pobídl v cval,  
že jak vítr letěli tmou.  
Jen vydrž má lásko, už za krátký čas  
uvidíš komnatu svou.

6. A tak jeli nocí dál na sever.  
Už padala vysílením.  
Až dojeli k útesům na pobřeží,  
bylo pár hodin před svitáním.

7. Chystej se na smrt, má milovaná.  
Hrob ve vlnách budeš mít.  
Šest dívek už jsem tu dřív utopil a  
sedmá teď ty musíš být.

8. Svlékej, lásko, svůj hedvábný šat,  
ten zajisté musím ti vzít.  
Vždyť bylo by škoda tak nádherný háv  
na mořském dně nechat shnit.

9. Když si mám svléknout  
svůj hedvábný šat,  
tak podej mi přikrývku svou.  
Nedopustím, aby lupič a vrah  
spatřil mě odhalenou.

- 18 -

Ami E Ami  
Ja mám malú odchyľku, čingi-lingi-bum  
E Ami  
a ja nemám jazyľku, hyoideum.  
C G C  
/: Ale mám košť podnebnú,  
Dmi E  
čingi-lingi-bum-bum-bum  
Ami E Ami  
prevelice potrebnú, os palatinum. :/

Ta nemať košť chrbtovú je dnes normálne.  
Hlavne že mám klinovú os sphenoidale.  
/: Mám aj mušle nosové,  
koncha nasalis-lis-lis  
a dve sukne lanové, ale je to flis :/

C G  
Zašpali, zašpali dvojjo Gorale  
C G  
Spankovu košť mali os temporale  
F C  
Dali ši pod hlavy otiepyky žihľavy  
C G C G  
bolo jej dosti pod záhlavné kosti  
C  
occipitale.

- 11 -

V noci dupot koní započuje zdialky,  
to keď štyri nuly bliknú digitálky.  
Suseda ju tíši: „Farára či prášky?“  
Tej nič nepomôže, zelená od triašky.  
Za dverami spevy. Spievajú jej: „Vylez!  
Margitka má svadbu, tak jej veno prines!  
Pobalte sa mamko a idete s nami.  
Čo je to za svadba bez svadobnej mamy?“  
Zrazu niekto klope, údery jak bomby.  
Vyvalia sa dvere, prišli po ňu zombie.  
„Oblekaj sa stará, nevesta už čaká!“  
Splašená jak srnka vdova z domu maká.  
Vystrašená maká, trhá zemskú kôru,  
utopenci v sakách za ňou až na horu.  
Spevajú jej cestou zombie megahity.  
Na vysokom brale do tanca sa chytí.  
Diskotéka mŕtvych nad Váhom sa deje.  
Vdova plesk zo skaly. Čľup.  
A viac už nie je.

Vždycky o polnoci môžete mať pocit  
že na skale Besná je diskotéka desná.  
Nebožticke hity na počesť Margity,  
kým sa nerozpadne, kým neskončí na dne,  
kým ju hromy zmyjú, skalú Besnú zmiju,  
dovtedy sa pri nej bude topiť ľud,  
dokiaľ utopenci nebudú mať klud.  
(While Margita gently weeps...)

- 16 -

## MARGITA A BESNÁ

Botto / Baštrng

Kedysi nebolo benzínu nafty,  
neboli kajaky, gumáky i rafty,  
boli len plte, bolo ich mrte.  
Kto chcel íst po Váhu,  
nesmel mať nadváhu,  
musel mať odvahu a ostrú povahu.

Žalúdok na vode a divné filingy,  
hlavne tam pod Strečnom  
Váh robí strečingy,  
tam stoja tri skaly a pltník hovorí:  
„Držte si klobúky, toto sú horory.  
Prvá je Margita, tá je dost v pohode.  
Ak nejsi zákerák, neskončíš vo vode.  
Besná je zážitok. Bezpečná není.  
Žeravá papula, tam sa voda pení.  
Pánbožko ľúbil nás, keď sme to prežili.“  
hovoril vedúci, pokým sa sušili.  
Rozprával legendu, kukali do vatry,  
veď telky neboli, ba ani TA3

Ref.: Pesnička desná, Margita a Besná,  
cestička lesná a noci bez sna.

- 13 -