

4. V každém akord zní, aniž to tuší,  
 zkusme tedy nebýt k sobě hluší.  
 Celej svět je jeden velkej  
 koncert lidských duší,  
 jenže jako A-maj  
 nic tak srdce nerozbuší.

E Amaj  
 \*. Pro ty, co to A-maj v lásce nemaj',  
 E Cmaj  
 moh' bych zkusit zahrát třeba C-maj ...

**WATANAY**  
 Irokézská ľudová/Žalman

D  
 1. Spinkej, můj maličký,  
 C D  
 máš v očích hvězdičky,  
 C  
 dám ti je do vlasů,  
 G D  
 tak usínej, tak usínej.

D  
 Ref.: Ho, ho, Watanay  
 C D  
 Ho, ho, Watanay  
 C  
 Ho, ho, Watanay  
 G D  
 Ki-yo-ki-na Ki-yo-ki-na

- 26 -

6. Tak ušli spolu devět mil,  
 když nohu v kopyto proměnil  
 a bledá dívka nařiká,  
 už nechci s tebou jít.  
 Má milá, už tě nepustím,  
 zpět duši tvou ti nevrátím,  
 za trochu zlata, láska má,  
 teď navždy budeš má.

7. A jak tmou klopýtali dál,  
 vítr její smutnou píseň vál.  
 Co dělat mám, já nešťastná  
 ach co jen dělat mám?  
 Co dělat mám, já nešťastná  
 ach co jen dělat mám?

**KILKELLY**  
 Asonance

Emi G  
 1. V Kilkelly, říjen tisíc osm set čtyřicet:  
 D Emi  
 „Petře, drahý synu můj

G  
 Tvůj přítel a spolužák Pat byl tak hodný,  
 D Emi  
 že napsal ti, Bůh při něm stůj.

G D  
 Tví bratři si hledají v Anglii práci,  
 Emi Hmi  
 náš dům je teď prázdný a ztich'

- 3 -

2. Jsi z vojny doma čtrnáct dní,  
 a na radnici velká sláva,  
 to se ti holka vdává,  
 cos' jí dva roky psal,  
 ulici tiše krouží  
 ten blbej motiv z Lohengrina,  
 není ta - bude jiná,  
 dopisy spal a jde se dál.

Ref.

3. Za sebou máš třicet let  
 a zítra ráno třetí stání  
 a nemáš ani zdání,  
 jak to potáhneš dál,  
 ten, komus' kdysi hrával,  
 se znenadání někam ztratil,  
 už nemáš, čím bys platil,  
 komu bys hrál a ským se smál.

Ref.

**AKORDY**  
 Karel Plíhal

E Amaj  
 1. Nejkrásnější akord bude A-maj,  
 E C  
 prstíky se při něm nepolámaj'.  
 A H7  
 Pomohl mi k pěkné holce  
 G#mi C#mi  
 s absolutním sluchem,

- 24 -

Před týdnem v neděli  
 tvá matka zemřela,  
 v noci smrt přešla náš práh  
 Neboj se, zemřela tiše a ve spánku,  
 vzpomeň na ni v modlitbách  
 Pohřbili jsme ji na hřbitově v Kilkelly,  
 Bridget, tví bratři a já  
 Ten večer než odešla, ještě mi říkala,  
 že se jí o tobě zdá."

4. V Kilkelly, březem tisíc osm set šedesát:  
 „Synu, cítím se tak sám  
 Díky, žes poslal ty obrázky dětí,  
 jsou krásné a líbí se nám  
 Je to už třicet let, cos odjel za moře,  
 mně táhne na osmdesát  
 Z peněz, co posíláš, žiju si slušně,  
 jen nevím, jak poděkovat  
 A tvůj bratr Michael staví si domek  
 a má první šedivý vlas  
 Píšeš, že chystáš se za námi přijet,  
 jsem šťastný, že spatřím tě zas."

5. V Kilkelly, v říjnu o šest roků později:  
 „Bratře, dnes píšu ti já  
 Našeho otce si Bůh k sobě povolal,  
 všechno ho připomíná  
 Poslední dny strávil s vnoučaty u Bridget,  
 bydlel tam s nimi moc rád

- 5 -