

D  
a preto neviem, prečo práve  
vybral si si mňa

Fmaj G6  
a nie z tých, čo vykročili v dave,  
A  
keď nastala tma.

2. Aj hrubý som bol a videl len seba  
za bieleho dňa  
a klamal sa i podplácal, kde treba  
za bieleho dňa  
a preto neviem...
3. Aj pyšný som bol, večne bokom stával  
za bieleho dňa  
a pohrdal som a súdil druhých a plával...  
za bieleho dňa  
a preto neviem...
4. Aj frajer som bol, pil a robil dlhy  
za bieleho dňa  
a ohováral a kšeftoval jak druhí  
ale za bieleho dňa  
ale možno preto práve vybral si si mňa  
a nie z tých, čo vykročili v dave,  
keď nastala tma.  
Keď nastala tma za bieleho dňa.

- 26 -

Dmi  
veksle tlučou, píšťaly řvou,  
zvonce vyzvání,

E7  
v boudě dobrej mašinfíra  
není žádnéj srab,  
Ami F  
i v tom dešti sazí jsem ten  
E7 Ami  
nejšťastnější chlap, jó  
E7 Ami  
ze všech chlapů nejšťastnější chlap.

2. Když z komína od mašiny  
letí černej dým,  
na tom světě širokým věc  
jednu jistě vím,  
na tom světě širokým  
věc jednu jistou mám,  
na kolejích chudej hobo  
není nikdy sám, jó  
chudej hobo není nikdy sám.

Ref.: To znám, to dobře znám, znám, znám,  
na kolejích nejsem nikdy  
sám, sám, sám  
to znám, to dobře znám, znám, znám,  
na kolejích nejsem nikdy sám.

- 3 -

## AŽ VZLÉTNOU PTÁCI

Spiritual Quintet

- D6 A2 D6  
1. Na předměstí stával dům,  
Gmaj A7 D6 A  
malý chlapec si tam hrával,  
D6 A2 D6  
drak, co vzlétal k oblakům  
Gmaj A7 D6 A  
všechna tajná přání znával.  
G A7 G  
Draci totiž vždycky ví to,  
A7 G  
co je klukům nejvíc líto,  
Hmi A7 H2  
když musí jít večer spát.

2. Jako víno dozrává,  
jako v moři vlny hasnou,  
vzpomínka mi zůstává  
na tu smutnou zemi krásnou,  
na rybářské staré sítě,  
na draka a malé dítě,  
které nemá si s kým hrát.
3. Na provázku slunce měl,  
oblohou se za ním vznášel,

- 24 -

## WAYFARING STRANGER

Spiritual Quintet / Poutníci

- Emi  
1. I'm just a poor wayfaring stranger  
Ami Emi  
a travelling through this world of woe  
and there's no sadness, toil or danger  
Ami D Emi  
to that bright world, to which I go.

Ref.: I'm going there to meet my father  
C G  
I'm going there no more to roam  
C H7  
I'm just a going over Jordan  
Emi  
I'm just a going over home  
Ami D Emi

2. I know dark clouds will gether round  
me  
I know my way is dark and steep  
but beauthers fields lie just before me  
where soul's redeemed that vigils keep

Ref.

- 5 -