

ΣΡΕΨΗΚ

'96



^{Dmi} • Bless the Lord my Soul
^B and ^C bless His Holy Name, ^F
^{Dmi} Bless the Lord my Soul ^{Dmi}
^B he ^C rescue ^{Dmi} me from death.

• Tebe ^G patrí ^{Hmi} chvála a sláva,
^F pozdvihnime svoje ruky a
^{Ami} chváľme ^D Sväté Meno,
lebo Ty ^G si Pán, ^{Emi} robíš veľké veci nám,
nikto nie je ako Ty, ^C nikto nie je ako ty.

• ^{Emi} Земля ^D пустынна и безводна,
^C земля ^D иссахла без Тебя. ^{Emi}
^{Emi} Господь, ^D ищу Тебя от ранней зари, ^C
^D ищу Тебя, мой Бог. ^{Emi}
^G Боже, Тебя ^D ищу, Боже, Тебя ^{Emi} ищу,
^D ищу Тебя, ^C ищу Тебя. ^D ^{Emi}

ZA RÁNKA ZA ROSY

Z muzikálu „Na skle maľované“

^{Ami} 1. Za ránka za rosy ^D tráva sa ^{Ami} kosí
^G čakal som na teba ^C tri dlhé noci.
^G Tri noci spal som v kosodrevine
^{Ami} čakal som, ^D prahol som po tej ^{Ami} jedinej.

Ref.: Tri noci spal som v kosodrevine
čakal som, prahol som po tej jedinej,
to moje čakanie za tebou šlo,
klopkalo na teba po celú noc.

^{Ami} 2. Ani som nezdriemol, ani nezaspal
^G bo teba ^C jedinú, teba som čakal
^G bez teba aj mesiac túžbou pobledne
^{Ami} bez teba ^D slniečko z ^{Ami} poludnia vädne.

Ref.

3. Holubienka moja, má holubička,
bolí ma srdiečko, páli hlavička,
holubienka moja, má holubička,
holubienka moja, ratuj Janička.