

2. Ponejprv zažala,
 prsteček odžala
 3. Podruhé zažala,
 ručenku odžala
 4. Potřetí zažala,
 lékaře žádala,
 5. Ponejprv zavázal, lékaře žádala.
 ponejprv zavázal,
 jedno sto zažádal,
 6. Podruhé zavázal, jedno sto zažádal.
 podruhé zavázal,
 druhé sto zažádal,
 7. Potřetí zavázal, druhé sto zažádal.
 potřetí zavázal,
 děvča si zažádal,
 děvča si zažádal.

- 26 -

3. Přišla bouře, zlámala jím pádla, vesla
 kocábku ...
 Tu přilétla holubice, snítku nesla
 kocábku ...
 Na břehu pak vyložili náklad celý
 kocábku ...
 Ještě že tu starou dobrou archu měli
 kocábku ...

Ref1.

Ref2.

Ref1.

POUTNÍK A DÍVKA

Spiritual Quintet

1. Kráčel krajem poutník, šel sám, ^C
 kráčel krajem poutník, šel sám, ^C
 kráčel krajem poutník, kráčel sám, ^{E7} ^{Am}
 tu potkal dívku, nesla džbán,
 přistoupil k ní ^{G4} ^G
 2. a pravil „Ráčel, žízeň mě zmáhá,
 ...
 tak se zastav, ó nehodná a dej mi pít.“

- 3 -

4. Jestli snad milý v bitvě zahynul
 i já chci zemřít a vedle něj chci spát
 a jestli v moři strátil život svůj,
 tak chci i já život vlnám dát.
 5. A jestli jinou krásnou dívku má,
 zdravi a štěstí chtěla bych jim přát.
 Za mořem v dálce Bůh jim požehnej.
 Ať je jí věrný a ať ji má rád.
 6. Vtom námořník dívku obejmul
 a její tvář zlíbal tisíckrát.
 Neplač už dál lásko jediná.
 Vždyt jsem to já, což mě nepoznáš?
 Neplač už dál lásko jediná.
 Vždyt jsem to já, což mě nepoznáš?

ROSA NA KOLEJÍCH

Wabi Daněk

1. Tak jako jazyk stále naráží
 na vylomený ^C zub, ^{F#6} ^{G6}
 tak se vracím k svýmu nádraží,
 abych šel zas dál.
 Předemnou ^{F6} stíny se ^G plouží
 a nad krajinou krouží podivnej pták,
 pták, nebo mrak.

- 24 -

2. Můžeš tam ^C jit odkud chceš
 a tvoje kroky hradby střeží.
 Jít odkud chceš a tvoje kroky
 hradby střeží.
 Jít odkud chceš a tvoje kroky
 hradby střeží.
 Pět má město věží, haleluja.

Ref.

3. Město tě přivítá ať pálí slunce, nebo
 sněží,
 přivítá ať pálí slunce, nebo sněží,
 přivítá ať pálí slunce, nebo sněží,
 Pět má město věží, haleluja.

Ref.

4. Sel bych tam rád, jenom znát místo,
 kde to město leží.

Rád, jenom znát místo,

Kde to město leží.
 Nikto neví přesně, kudy se tam běží.
 Pět má město věží, haleluja.

Ref.



- 5 -